Programme de formation

The Gimp : créer et éditer des visuels

2 jours, soit 14 heures

Public visé

Tous public

Pré-requis

Connaissance suffisante d'un système d'exploitation

Objectifs pédagogiques

Ce que vous saurez faire après la formation

- Produire rapidement des visuels
- Faire des retouches, des sélections et des détourages simples
- Préparer des fichiers destinés à la photogravure ou à l'imprimerie
- Préparer le graphisme de sites web

Description/Contenu

Bases de Gimp

- Ouvrir une image
- Ouvrir d'après une URL
- Enregistrer. Les Formats
- Enregistrer une copie
- Envoyer l'image par mail

Optimiser Gimp

- Préférences du logiciel
- Fenêtres flottantes : paramétrage
- Fenêtres flottantes : utilisation
- Fenêtres des options
- Personnalisation de l'espace de travail
- Enregistrement de l'espace de travail

L'image

- Recadrage
- Modifier la dimension

- Modifier la résolution
- Modes colorimétriques

Sélections

- Outils de sélection rectangle et ellipse
- Outils lasso et Ciseaux intelligents
- Sélection des couleurs
- Opérations booléennes
- Éditeur de sélection
- Le mode « masque »
- Réutiliser une sélection

Utiliser les calques

- Calque flottant
- Manipulation de calques
- Modification des noms
- Opacité/Modes de rendu

Les outils de peinture

- Brosse
- Aérographe
- Gomme
- Utiliser et créer des brosses
- Utiliser et créer des motifs

Retouche d'image

- Éliminer les poussières
- Éliminer les éléments indésirables
- Rajouter du fond

Photomontage

- Utiliser des masques de fusion

Correction d'image

- Luminosité et contraste
- Corriger l'exposition
- Corriger les couleurs
- Calque de correction
- Optimisation du Point Noir et du Point Blanc
- Utiliser des filtres pour améliorer l'image

Les couleurs de façon professionnelle

- Les canaux

- Canal alpha
- Travailler avec des canaux supplémentaires
- Bichromies
- Décomposer l'image en canaux personnalisés
- Gestion de couleur

Fonctions vectorielles

- Outil Bézier
- Fenêtre Chemin
- Chemins et sélection
- Partager des chemins avec d'autres applications

Le texte dans Gimp

- Saisie de texte
- Mise en forme
- Manipulation du texte
- Pixellisation

Modalités pédagogiques

Chacune de nos formations en présentiel est basée sur une pédagogie essentiellement active, se composant d'exposés théoriques et pratiques, de temps d'échanges, d'études de cas, dans des exercices individuels ou en groupe, permettant à chacun d'être acteur dans son apprentissage.

Nos formateurs sont formés aux **sciences cognitives,** ils sont à la fois experts dans leur domaine et pédagogues. Les exercices sont, dans la mesure du possible, extraites de votre quotidien professionnel et permettent ainsi d'appliquer et transférer rapidement les compétences acquises.

Moyens et supports pédagogiques

Afin de créer des conditions les plus favorables pour nos formations, nous mettons à disposition des stagiaires :

- Des supports de cours (format papier ou multimédia) pour la partie en présentiel et FOAD de la formation
- Pour les formations en présentiel : Notre salle de cours est équipée de tableaux blancs, d'imprimante, d'une connexion WiFi, et d'un ordinateur portable par stagiaire avec les logiciels et applications appropriés.

Modalités d'évaluation et de suivi

Pédagogie active basée sur une évaluation tout au long de la formation, des quiz, des travaux pratiques, des exercices ou des mises en application.

Auto-positionnement et recueil de besoin des stagiaires avant la formation

Évaluations avec transmission au formateur pour analyse et dans un but d'évolution continue :

- à chaud en fin de formation
- à froid effectuée auprès du stagiaire après 3 mois

Accessibilité

Le délai d'accès à la formation est inférieur à 2 mois à réception du devis signé.

Le centre de formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Si vous avez des besoins en compensation pour suivre une formation, nous adapterons les modalités. Contactez notre référente handicap.

La référente handicap chez Voyelle est : Barbara Le Goffic 02 99 49 55 55