

Programme de formation

Adobe Première

3 jours, soit 21 heures

Public visé

Accessible aux débutants maîtrisant déjà bien les outils informatiques

Monteur de films et de vidéos, monteur truquiste, infographiste 2D et 3D, animateurs graphiques sous Flash, chefs de projets multimédia, réalisateurs.

Pré-requis

Connaissance suffisante d'un système d'exploitation

Objectifs pédagogiques

- Effectuer un montage simple
- Réaliser des fondus enchaînés et un mixage audio
- Exporter pour une diffusion Web, télévision, DVD

Description/Contenu

Introduction

- Vocabulaire (rushes, master, copie, postproduction...)
- Montage et trucage vidéo
- Logiciels de montage

Découverte d'Adobe Premiere

- Préconfiguration, import des éléments, les fenêtres
- Montages et effets de base

Gestion des projets

- Gestion des projets
- Organisation et gestion des média (éléments)
- Gestion des châteaux (Bins)
- Personnalisation d'un projet

Préparation et importation des éléments

- Import des éléments dans le projet.
- Import d'un autre projet ou d'une séquence



- Règles à respecter pour partager le projet sur différents ordinateurs.
- Analyse des propriétés d'un élément.

Le montage non linéaire

- Utilisation des fenêtres moniteur et montage (Timeline)
- Prise des points d'entrée/sortie et montage à 4 points, 3 points et 2 points
- Le mode raccord, synchronisation et désynchronisation, tous les outils de montage
- Utilisation des marques (locators) et prévisualisation

Ajout de transitions

- Utilisation palette de transitions
- Création et modification des transitions
- Création de transitions personnalisées

Mixage audio

- Comment l'audio est traité par Premiere Pro
- Réglage du niveau audio, fondus et cross- fades
- Visualisation des éléments audio et application des filtres audio
- Mixage final avec l'audio mixer

Les filtres

- Utiliser la palette de filtres
- Comprendre la notion d'étalonnage
- Appliquer des filtres vidéo simples

Création de titres

- Création d'un nouveau titre
- Roll et Crawl d'un texte
- Ajout d'objet graphique, ombre, transparence et dégradés
- Ajout du titre dans le projet

Animation d'un élément

- Rotation, zoom, retard et distortion d'un élément

Production de la vidéo finale

- Réglages de sortie
- Compression (Codec) et taux de compression de la vidéo finale
- Création d'un fichier vidéo pour lecture sur Clé USB
- Création d'un fichier vidéo pour Internet
- Création d'un fichier vidéo pour exportation dans un autre logiciel
- Export d'images fixes
- Analyse des différentes compressions vidéo en fonction des plateformes internet : youtube, vimeo...

Modalités pédagogiques

Chacune de nos formations en présentiel est basée sur une pédagogie essentiellement active, se composant d'exposés théoriques et pratiques, de temps d'échanges, d'études de cas, dans des exercices individuels ou en groupe, permettant à chacun d'être acteur dans son apprentissage.

Nos formateurs sont formés aux **sciences cognitives**, ils sont à la fois experts dans leur domaine et pédagogues. Les exercices sont, dans la mesure du possible, extraites de votre quotidien professionnel et permettent ainsi d'appliquer et transférer rapidement les compétences acquises.

Moyens et supports pédagogiques

Afin de créer des conditions les plus favorables pour nos formations, nous mettons à disposition des stagiaires :

- Des supports de cours (format papier ou multimédia) pour la partie en présentiel et FOAD de la formation
- Pour les formations en présentiel : Notre salle de cours est équipée de tableaux blancs, d'imprimante, d'une connexion WiFi, et d'un ordinateur portable par stagiaire avec les logiciels et applications appropriés.

Modalités d'évaluation et de suivi

Pédagogie active basée sur une évaluation tout au long de la formation, des quiz, des travaux pratiques, des exercices ou des mises en application.

Évaluations avec transmission au formateur pour analyse et dans un but d'évolution continue :

- à chaud en fin de formation
- à froid effectuée auprès du stagiaire après 3 mois

Accessibilité

Le délai d'accès à la formation est inférieur à 2 mois à réception du devis signé.

Le centre de formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Si vous avez des besoins en compensation pour suivre une formation, contactez notre référente handicap.

La référente handicap chez Voyelle est : Yolande Louvet 06 71 75 62 77

Niveau de satisfaction générale des participants à cette formation



